

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comprende la importancia de la entonación y dramatización para darle sentido al lenguaje escrito en obras
- Reconoce la importancia de recabar información sobre los antecedentes de un problema para resolverlo
- Emplea las onomatopeyas y aliteraciones para la exaltación de los significados.
- Emplea los recursos gráficos y visuales para la construcción y difusión de un texto

ACTIVIDADES



#	ACTIVIDAD	PRODUCTO
1	Lee la lectura de la pág. 186 L.E. y redacta 5 frases en las que plasmes las ideas principales de lo leído. Título: Lectura dramatizada	5 frases
2	Lee las recomendaciones para una buena lectura en atril pag.187 L.E.	Aplicalo en la actividad 3
3	Elige un fragmento de un monólogo o de un guión teatral de tu agrado para hacer una lectura dramatizada. Practícalo leyéndolo en voz alta siguiendo las recomendaciones leídas. Cuando esté lista tu lectura, grábala en video o en audio <u>no mayor a 30 segundos</u> y envíamela. Se evaluará la expresividad, entonación, volumen y claridad.	Grabación de video o audio.
4	Lee la lectura de la pág. 193 y 194 L.E. y redacta 5 frases en las que plasmes las ideas principales de lo leído. Título: La Historieta	5 frases
5	Identifica un problema que hayas observado durante la cuarentena y plásmalo elaborando una historieta en la que propóngas una solución. (de 8 a 12 viñetas) Toma en cuenta la tabla de la pág. 199 L.E. para la elaboración y valoración de tu historieta.	Historieta

Envía todas las actividades a: maestraluluesp@hotmail.com

“NO OLVIDES AGREGAR TU NOMBRE, GRADO Y GRUPO”

“TRABAJEMOS CON ENTUSIASMO PARA LLEGAR A NUESTRA META”